

Iniziati gli studi sotto la guida del padre all'età di 6 anni, si diletta nello studio di più strumenti musicali esibendosi in diverse formazioni musicali.

Ha studiato pianoforte presso l'Istituto superiore G.Bertacchi - Lecco - per poi proseguire privatamente.

Durante gli anni si è dedicata allo studio di flauto traverso, saxofono e corno suonandolo per qualche anno all'interno del corpo musicale Mandellese e Liernese.

Si è poi dedicata prevalentemente allo studio del clarinetto, conseguendone poi il diploma presso il conservatorio di Piacenza nel 2010.

Ha quindi frequentato Masterclass e corsi di perfezionamento con musicisti conosciuti a livello internazionale come Michael Richards, Jože Kotar, Slavko Goricar, Natalino Ricciardi e Rossana Calvi.

Ha partecipato a concorsi internazionali.

Ha collaborato come primo clarinetto con l'Orchestra e i gruppi da camera dell'Accademia Internazionale della Musica di Milano, con l'Orchestra Sinfonica Giovanile del Verbano Cusio Ossola diretta dal maestro Umberto Benedetti Michelangeli e con l'orchestra giovanile ARIES.

Ha collaborato con l'Orchestra a fiati della Brianza e numerosi corpi bandistici delle province di Lecco, Milano, Lodi e Trento, esibendosi anche come solista: Corpo musicale Liernese nel 2006 e 2010 e di Livraga nel Maggio del 2010.

Da gennaio 2010 a giugno 2010 si perfeziona con il M° Joze Kotar presso l'Akademija za Glasbo di Ljubljana in Slovenia collaborando anche come primo clarinetto con la Pihalni Orkester della Akademija.

### Istruzione

- |           |   |
|-----------|---|
| 2005-2008 | Si laurea in <b>Scienze dell'Educazione</b> presso l'Università degli studi di Bergamo con tesi dal titolo "Educazione musicale e Educazione all'ascolto".  |
| 2008-2010 | Consegue brillantemente il <b>Diploma in Clarinetto</b> presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Nicolini" di Piacenza sotto la guida del maestro Paolo Beltramini.  |
| 2005-2012 | Completa la sua formazione presso la scuola Musica Prima, <b>diplomandosi in Musicoterapia</b> , 110/110 con la tesi <i>"Ti accolgo in Musica: la Musicoterapia come strumento per accogliere una nuova vita"</i> |
| 2014      | Corso di Formazione in Musicoterapia <b>Nada Yoga e Canto Armonico</b> , discutendo la tesina scritta finale <i>"Nada yoga: progetti pratici di Musicoterapia Educativa, Terapeutica e Preventiva"</i>            |

### Corsi di aggiornamento-formazione-workshop-webinar

- |      |   |
|------|---|
| 2005 | "I bambini e i linguaggi artistico espressivi" - giornata di studio |
|------|---|

- 2006 "Io sono io suono. Fondamenti e tecniche del dialogo sonoro in campo educativo, riabilitativo, dell'espressività e dell'empowerment personale" - Formazione permanente Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano  
Dal 21 Gennaio al 7 Maggio 2006
- 2007 "Suonare e risuonare con mente e corpo. Improvvisazione musicale ed espressività non verbale nel Dialogo Sonoro" - Corso Formazione Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano  
Dal 2 Dicembre 2006 al 27 Maggio 2007 (65 ore).
- 2013 "Chiacchiere in Musica nella prima infanzia" - Introduzione alla Music Learning Theory secondo E.Gordon
- 2017 "Un coro in ogni scuola" organizzato dalla Federazione Cori del Trentino
- 2017 Laboratorio di Musica secondo l'approccio Montessori  
Associazione Il Melograno di Trento
- 2019 "L'albo illustrato" organizzato da Orff Schulwerk Verona  
Docente Formatore Sandra Bonizzato.
- 2020 Corso di Formazione AIGAM "La musica nel nido e nella scuola dell'infanzia" secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon tenuto da Andrea Apostoli di AIGAM
- 2020 Corso di formazione "FLUSSI SONORI: strumenti operativi per insegnare musica in 5 moduli" organizzato da SIEM
- 2022 Corso di aggiornamento "Arriva il Natale" organizzato dal Maestro Libero Iannuzzi
- 2022 Workshop "Ricette musicali per la recita di Natale" di Ana Maria Tomba
- 2025 Webinar "Lavorare con la voce dei bambini" Marta Benciolini - Progetti Sonori

### **Esperienze professionali**

- a.s.2007/2008 Istituto Comprensivo Statale Mons. Vitali di Bellano - Sede Lierna (LC)  
Tirocinio Scienze dell'Educazione  
Affiancamento dell'insegnante di Educazione Musicale della Scuola Primaria nelle ore di lezione, conduzione delle lezioni frontali, condivisione

programmazione, realizzazione e verifica delle attività didattiche per un totale di 250 ore.

- a.s.2010/2011    A.S.T.R.I Onlus - Fondazione Cecilia Morosini Milano  
Tirocinio Musicoterapia
- Osservazione e conduzione di sedute di Musicoterapia con pazienti in stato post-comatoso, pazienti con lesione cerebrale infantile e pazienti con esito di emiparesi.
- 2011               Scuola Primaria "E.Bontempi" Pioltello (MI) – Progetto di Musicoterapia.  
Progetto Vocalia: "Io sono, io suono, io gioco".
- Tirocinio Musicoterapia
- Osservazione e conduzione di attività mirate all'aggregazione del gruppo, allo sviluppo psicomotorio, all'educazione all'orecchio musicale e senso ritmico, all'espressione di se stessi attraverso mezzi artistici.
- Il progetto è stato condotto nelle classi prime in cui è stato favorito il benessere scolastico, i potenziali espressivi e un adeguato inserimento di uno o più alunni che, a causa di una disabilità fisica, psichica o di disadattamento sociale, presentino delle difficoltà, anche gravi, nei campi espressivo/relazionale e delle prestazioni scolastiche.
- dal 2002 al 2010    Corpo Musicale Liernese (LC) -
- Insegnante di strumento: Clarinetto, Saxofono, Flauto traverso
- Insegnante di Teoria e solfeggio
- Gestione studio a gruppi e musica d'insieme.
- dal 2004 al 2006    Corpo Musicale Mandellese (LC)
- Insegnante di strumento : Clarinetto e Saxofono
- dal 2006 al 2011    Istituto Comprensivo Statale Mons. Vitali di Bellano - Sede Lierna (LC)-  
Insegnante di strumento: Pianoforte
- 2007/2008 (a.s.)    Corpo Musicale Civate (LC)-
- Insegnante di strumento: Clarinetto e Saxofono
- 2008                Corpo Musicale di Bellano (LC)-
- Insegnante di strumento: Clarinetto
- Insegnante Teoria e solfeggio
- 2009-2010          Comune di Mandello del Lario (LC) –Responsabile progetti musicali "Luglio in Corso" (8-11 anni) e "Luglio in Allegria" (5-7 anni).

- 2012-2014 Co-fondatrice dell'Associazione Culturale Chiacchiere in Musica, collabora con la stessa da Novembre 2012 a Maggio 2014
- Conduttore percorsi di Musicoterapia in gravidanza attraverso il progetto *"Ti accolgo in musica"*
- Co-conduttore e conduttore di attività musicali 0-3 anni (Ravina, Trento, Borgo Valsugana).
- 2016 Banda Folkloristica di Telve – Teoria e Solfeggio
- 2017 Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Progetti musicali.
- Programmazione, organizzazione e conduzione di attività con lo scopo di avvicinare i bambini al mondo della musica fornendo loro le prime competenze ritmico-melodico-musicali.
- Nelle classi in cui sono stati svolti i progetti, si è mirato a potenziare l'espressione di se stessi attraverso la voce e gli strumenti musicali, a favorire l'autonomia, il benessere del singolo nel gruppo e la collaborazione per raggiungere obiettivi collettivi.
- 2016/2017(a.s.) Asilo Nido YoYo di Telve (TN)- Progetto Musicale
- Programmazione, organizzazione e conduzione di attività mirate all'avvicinamento alla musica e agli strumenti musicali per rafforzare il naturale potenziale musicale di ogni bambino.
- 2016/2022(a.s.) Banda Folkloristica di Telve (TN)- Percorsi di musica-movimento con bambini da 1 a 7 anni
- 2017 ad oggi Co-fondatrice della Compagnia Teatrale "GeniAttori" di Castelnuovo
- Partecipazione attiva alle attività dell'associazione: recitazione, gestione della preparazione dei bambini-attori con attività di introduzione alla teatralità, esercizi vocali, potenziamento, studio dei copioni e composizione delle canzoni per gli spettacoli teatrali.
- 2017/2018 Scuola Materna S. Margherita di Castelnuovo
- Percorsi di musica-movimento per l'intero anno scolastico (3-5 anni)
- Con condivisione di un piccolo saggio Natalizio per i genitori presso il Teatro Comunale.
- Progettazione con le insegnanti e gestione della parte musicale della "Festa finale del Gruppo dei grandi" condivisa con i genitori.
- a.s.2017/2018 Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Scuole Primaria Scurelle -
- Programmazione, organizzazione e conduzione di attività musicali e in movimento in grande gruppo (tutte le classi I-V)
- Lezioni frontali alla classe V: progetto di flauto dolce.

- 2022-2024      Associazione culturale CARZAIA 360° - Percorsi di musica-movimento con bambini da 3 ai 10 anni
- Programmazione, organizzazione e conduzione di progetti che prevedano attività (calibrate in base all'età e alle naturali predisposizioni di ogni gruppo) con l'obiettivo di consolidare il potenziale musicale del bambino e di fornire le prime competenze teorico-pratiche musicali.
- Durante gli anni sono stati organizzati Saggi Finali aperti alla comunità e lezioni finali che hanno previsto la partecipazione alle attività di genitori e fratelli.
- a.s..2023/2024      Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Scuole Primaria Villa Agnedo - Progetti musica movimento
- Programmazione, organizzazione e conduzione di attività nelle classi 1° e 2° con lo scopo di scoprire la propria voce e migliorarne l'intonazione, approfondire le capacità strutturo-ritmiche, favorire la coordinazione e affinamento degli atti psico-motori attraverso giochi e attività musicali che permettessero di poter partecipare alle manifestazioni espressive del gruppo classe. Il gruppo ha ricevuto, attraverso il gioco, le prime competenze di lettura ritmica e una vera e propria esperienza di musica di insieme.
- 2024      Preparazione esame di ammissione al Conservatorio e Liceo Musicale "F.A. Bonporti" di Trento del figlio Samuele (ammesso alla classe di clarinetto)
- a.s. 2024/2025      Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Scuola Primaria Villa Agnedo - Progetti musica movimento
- Conduzione di attività musicali durante le AOF che coinvolgessero tutte le classi della Scuola Primaria.
- I due gruppi( 1-2-3 e 4-5) gruppi hanno ricevuto le prime competenze di lettura ritmica, hanno fatto esperienza di condivisione esperienza di musica di insieme attraverso l'utilizzo della voce, boomwhackers, body percussion e cup song.

Valeria Cefalù

