

Valeria Cefalù

Iniziati gli studi sotto la guida del padre all'età di 6 anni, si diletta nello studio di più strumenti musicali esibendosi in diverse formazioni musicali.

Ha studiato pianoforte presso l'Istituto superiore G.Bertacchi - Lecco - per poi proseguire privatamente.

Durante gli anni si è dedicata allo studio di flauto traverso, saxofono e corno suonandolo per qualche anno all'interno del corpo musicale Mandellese e Liernese.

Si è poi dedicata prevalentemente allo studio del clarinetto, conseguendone poi il diploma presso il conservatorio di Piacenza nel 2010.

Ha quindi frequentato Masterclass e corsi di perfezionamento con musicisti conosciuti a livello internazionale come Michael Richards, Jože Kotar, Slavko Goršič, Natalino Ricciardi e Rossana Calvi.

Ha partecipato a concorsi internazionali.

Ha collaborato come primo clarinetto con l'Orchestra e i gruppi da camera dell'Accademia Internazionale della Musica di Milano, con l'Orchestra Sinfonica Giovanile del Verbano Cusio Ossola diretta dal maestro Umberto Benedetti Michelangeli e con l'orchestra giovanile ARIES.

Ha collaborato con l'Orchestra a fiati della Brianza e numerosi corpi bandistici delle province di Lecco, Milano, Lodi e Trento, esibendosi anche come solista: Corpo musicale Liernese nel 2006 e 2010 e di Livraga nel Maggio del 2010.

Da gennaio 2010 a giugno 2010 si perfeziona con il M° Jože Kotar presso l'Akademija za Glasbo di Ljubljana in Slovenia collaborando anche come primo clarinetto con la Pihalni Orkester della Akademija.

Istruzione

2005-2008	Si laurea in Scienze dell'Educazione presso l'Università degli studi di Bergamo con tesi dal titolo "Educazione musicale e Educazione all'ascolto".
2008-2010	Consegue brillantemente il Diploma in Clarinetto presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Nicolini" di Piacenza sotto la guida del maestro Paolo Beltramini.
2005-2012	Completa la sua formazione presso la scuola Musica Prima, diplomandosi in Musicoterapia , 110/110 con la tesi " <i>Ti accolgo in Musica: la Musicoterapia come strumento per accogliere una nuova vita</i> "
2014	Corso di Formazione in Musicoterapia Nada Yoga e Canto Armonico , discutendo la tesina scritta finale " <i>Nada yoga: progetti pratici di Musicoterapia Educativa, Terapeutica e Preventiva</i> "

Corsi di aggiornamento-formazione-workshop-webinar

2005	"I bambini e i linguaggi artistico espressivi" - giornata di studio
------	---

Valeria Cefalù

2006	"Io sono io suono. Fondamenti e tecniche del dialogo sonoro in campo educativo, riabilitativo, dell'espressività e dell'empowerment personale" - Formazione permanente Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano Dal 21 Gennaio al 7 Maggio 2006
2007	"Suonare e risuonare con mente e corpo. Improvvisazione musicale ed espressività non verbale nel Dialogo Sonoro" - Corso Formazione Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano Dal 2 Dicembre 2006 al 27 Maggio 2007 (65 ore).
2013	"Chiacchiere in Musica nella prima infanzia" - Introduzione alla Music Learning Theory secondo E.Gordon
2017	"Un coro in ogni scuola" organizzato dalla Federazione Cori del Trentino
2017	Laboratorio di Musica secondo l'approccio Montessori Associazione Il Melograno di Trento
2019	"L'albo illustrato" organizzato da Orff Schulwerk Verona Docente Formatore Sandra Bonizzato.
2020	Corso di Formazione AIGAM " La musica nel nido e nella scuola dell'infanzia" secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon tenuto da Andrea Apostoli di AIGAM
2020	Corso di formazione "FLUSSI SONORI: strumenti operativi per insegnare musica in 5 moduli" organizzato da SIEM
2022	Corso di aggiornamento "Arriva il Natale" organizzato dal Maestro Libero Iannuzzi
2022	Workshop " Ricette musicali per la recita di Natale" di Ana Maria Tomba
2025	Webinar "Lavorare con la voce dei bambini" Marta Benciolini - Progetti Sonori

Esperienze professionali

a.s.2007/2008	Istituto Comprensivo Statale Mons. Vitali di Bellano - Sede Lierna (LC) <u>Tirocinio Scienze dell'Educazione</u> Affiancamento dell'insegnante di Educazione Musicale della Scuola Primaria nelle ore di lezione, conduzione delle lezioni frontali, condivisione
---------------	---

Valeria Cefalù

programmazione, realizzazione e verifica delle attività didattiche per un totale di 250 ore.

a.s.2010/2011 A.S.T.R.I Onlus - Fondazione Cecilia Morosini Milano
Tirocinio Musicoterapia

Osservazione e conduzione di sedute di Musicoterapia con pazienti in stato post-comatoso, pazienti con lesione cerebrale infantile e pazienti con esito di emiparesi.

2011 Scuola Primaria "E.Bontempi" Pioltello (MI) - Progetto di Musicoterapia. Progetto Vocalia: "Io sono, io suono, io gioco".
Tirocinio Musicoterapia

Osservazione e conduzione di attività mirate all'aggregazione del gruppo, allo sviluppo psicomotorio, all'educazione all'orecchio musicale e senso ritmico, all'espressione di se stessi attraverso mezzi artistici.

Il progetto è stato condotto nelle classi prime in cui è stato favorito il benessere scolastico, i potenziali espressivi e un adeguato inserimento di uno o più alunni che, a causa di una disabilità fisica, psichica o di disadattamento sociale, presentino delle difficoltà, anche gravi, nei campi espressivo/relazionale e delle prestazioni scolastiche.

dal 2002 al 2010 Corpo Musicale Liernese (LC) -

Insegnante di strumento: Clarinetto, Saxofono, Flauto traverso

Insegnante di Teoria e solfeggio

Gestione studio a gruppi e musica d'insieme.

dal 2004 al 2006 Corpo Musicale Mandellese (LC)

Insegnante di strumento : Clarinetto e Saxofono

dal 2006 al 2011 Istituto Comprensivo Statale Mons. Vitali di Bellano - Sede Lierna (LC)-
Insegnante di strumento: Pianoforte

2007/2008 (a.s.) Corpo Musicale Civate (LC)-

Insegnante di strumento: Clarinetto e Saxofono

2008 Corpo Musicale di Bellano (LC)-

Insegnante di strumento: Clarinetto

Insegnante Teoria e solfeggio

2009-2010 Comune di Mandello del Lario (LC) -Responsabile progetti musicali "Luglio in Corso" (8-11 anni) e "Luglio in Allegria" (5-7 anni).

Valeria Cefalù

2012-2014	Co-fondatrice dell'Associazione Culturale Chiacchiere in Musica, collabora con la stessa da Novembre 2012 a Maggio 2014 Conduttore percorsi di Musicoterapia in gravidanza attraverso il progetto " <i>Ti accolgo in musica</i> " Co-conduttore e conduttore di attività musicali 0-3 anni (Ravina, Trento, Borgo Valsugana).
2016	Banda Folkloristica di Telve – Teoria e Solfeggio
2017	Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Progetti musicali. Programmazione, organizzazione e conduzione di attività con lo scopo di avvicinare i bambini al mondo della musica fornendo loro le prime competenze ritmico-melodico-musicali. Nelle classi in cui sono stati svolti i progetti, si è mirato a potenziare l'espressione di se stessi attraverso la voce e gli strumenti musicali, a favorire l'autonomia, il benessere del singolo nel gruppo e la collaborazione per raggiungere obiettivi collettivi.
2016/2017(a.s.)	Asilo Nido YoYo di Telve (TN)- Progetto Musicale Programmazione, organizzazione e conduzione di attività mirate all'avvicinamento alla musica e agli strumenti musicali per rafforzare il naturale potenziale musicale di ogni bambino.
2016/2022(a.s.)	Banda Folkloristica di Telve (TN)- Percorsi di musica-movimento con bambini da 1 a 7 anni
2017 ad oggi	Co-fondatrice della Compagnia Teatrale "GeniAttori" di Castelnuovo Partecipazione attiva alle attività dell'associazione: recitazione, gestione della preparazione dei bambini-attori con attività di introduzione alla teatralità, esercizi vocali, potenziamento, studio dei copioni e composizione delle canzoni per gli spettacoli teatrali.
2017/2018	Scuola Materna S. Margherita di Castelnuovo Percorsi di musica-movimento per l'intero anno scolastico (3-5 anni) Con condivisione di un piccolo saggio Natalizio per i genitori presso il Teatro Comunale. Progettazione con le insegnanti e gestione della parte musicale della "Festa finale del Gruppo dei grandi" condivisa con i genitori.
a.s.2017/2018	Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Scuole Primaria Scurelle - Programmazione, organizzazione e conduzione di attività musicali e in movimento in <u>grande</u> gruppo (tutte le classi I-V) Lezioni frontali alla classe V: progetto di flauto dolce.

Valeria Cefalù

2022-2024	Associazione culturale CARZAIA 360° - Percorsi di musica-movimento con bambini da 3 ai 10 anni Programmazione, organizzazione e conduzione di progetti che prevedano attività (calibrate in base all'età e alle naturali predisposizioni di ogni gruppo) con l'obiettivo di consolidare il potenziale musicale del bambino e di fornire le prime competenze teorico-pratiche musicali. Durante gli anni sono stati organizzati Saggi Finali aperti alla comunità e lezioni finali che hanno previsto la partecipazione alle attività di genitori e fratelli.
a.s..2023/2024	Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Scuole Primaria Villa Agnedo - Progetti musica movimento Programmazione, organizzazione e conduzione di attività nelle classi 1° e 2° con lo scopo di scoprire la propria voce e migliorarne l'intonazione, approfondire le capacità strutturo-ritmiche, favorire la coordinazione e affinamento degli atti psico-motori attraverso giochi e attività musicali che permettessero di poter partecipare alle manifestazioni espressive del gruppo classe. Il gruppo ha ricevuto, attraverso il gioco, le prime competenze di lettura ritmica e una vera e propria esperienza di musica di insieme.
2024	Preparazione esame di ammissione al Conservatorio e Liceo Musicale "F.A. Bonporti" di Trento del figlio Samuele (ammesso alla classe di clarinetto)
a.s. 2024/2025	Istituto Comprensivo Strigno e Tesino (TN) – Scuola Primaria Villa Agnedo - Progetti musica movimento Conduzione di attività musicali durante le AOF che coinvolgessero tutte le classi della Scuola Primaria. I due gruppi(1-2-3 e 4-5) gruppi hanno ricevuto le prime competenze di lettura ritmica, hanno fatto esperienza di condivisione esperienza di musica di insieme attraverso l'utilizzo della voce, boomwhackers, body percussion e cup song.

Valeria Cefalù

